

新歓演奏会 マニュアル

○全体スケジュール

	動き	備考
15:00 / 16:20	倉庫・学館集合	7日は15:00 / 10日は16:20 集合
18:00	駅から学館の案内	担当の人はこの時間に配置につく
18:15	合奏ストップ・個人音出し	18時くらいからお客さん入るので、ネタバレ防止でここからは合奏しません
18:30	演奏会	
19:15	諸連絡、座談会準備 団長による新入生説明会	座談会の隊形を作ります。4ページ目参照。 目指せ5分以内！
19:30	パート別座談会	
20:00	団車到着 & 積み込み開始	1便の積み込みを始めてください。Timp.は団車に残します
20:30	学館の現状復帰開始	この時間までには新入生を帰す！

○演奏会進行表

7日(月)	10日(木)
アルヴァマー (7:10)	J-BEST (5:20)
MC① (Cl.ななみ、Tp.すび) (1:20)	MC① (Euph.なずみん、Perc.あまのじん) (1:40)
おジャ魔女(3:40)	HM (10:00)
MC② (Fl.みりおん、Tu.すみれ) (1:20)	MC② (Fl.さきぴ、Tp.ひかり) (1:30)
英雄 (4:20)	Get it on (3:10)
MC③ (Cl.ゆづきち、Tb.なゆ) ()	MC③ (Tb.みっち、Tb.じょん) (1:30)
クシナダ (8:20)	三日月 (6:40)

ローテの時間が非常に短いです！！出る人優先で、さくっと入れ替わり、お願いします！

また、1曲前には談話室近くで待機しててください。一部の人に曲が始まった連絡をしてくださいとお願いしてあります。諸連絡のチャンネルを確認してね

○座談会

新入生に希望パートのところへ行ってもらってパート別の座談会を行います。絶対に話すこと、自己紹介など、必要なお話が終わり、新入生からの質問もなければ20時より前に解散してもらっても大丈夫です👉みんなの仲の良さを見せてあげてください！

・絶対に話してほしいこと

→パートごとの選考の流れ、自己紹介、質問コーナー

・おすすめの流れ

→新入生の自己紹介、現役の自己紹介(大学・学部紹介や担当楽器紹介)、中高の部活、好きな○○、選考の流れ、質問コーナー

○案内

名古屋大学駅3番出口から談話室までの案内をします！新歓演奏会1曲目に乗ってない人から勝手に選びました。もろもろの都合で参加できないとかあれば連絡してください🙏(10日は第1弾からそこそこ変更してるので確認してね)

18:00~18:30で案内をお願いします。去年は3箇所でしたが、今年は学館前が大工事中なので、工学部2号館側から来た人の案内も含めて、4箇所お願いします。下の地図を参考にしてね

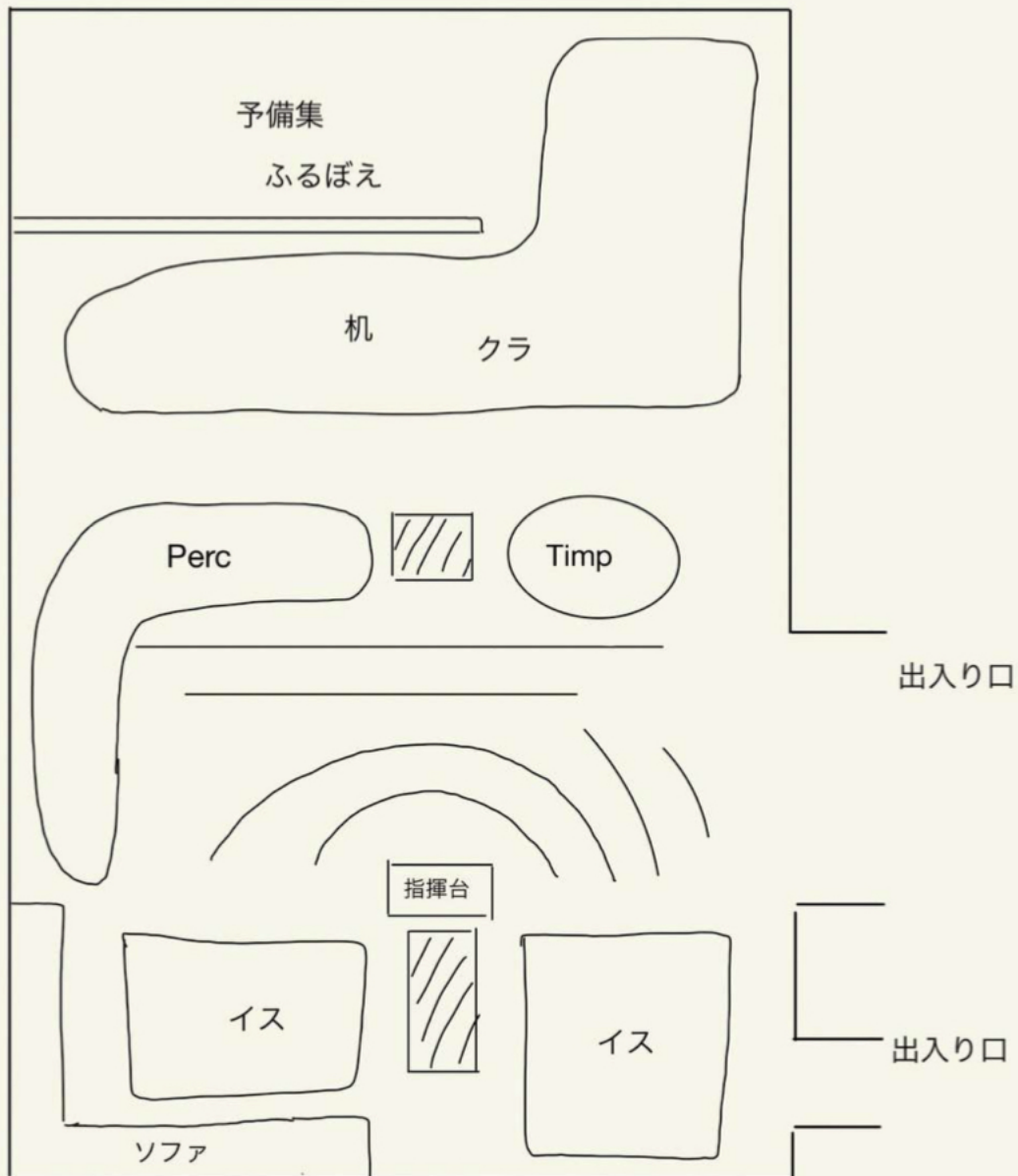
	7日(月)	10日(木)
1	Fl.ひろりん Tp.よっつー	Tp.りり Tb.えこ
2	Tu.ゆい Tb.ふみ	Sax.はるか Fl.ありな
3	Tu.ぽん Tb.あやみん	Hr.みーちゃん Sax.こうたろう
4	Sax.ゆうか Tb.ももたい	Tp.こうき Hr.ぞろ



○設営

【新歓演奏会】

- ・いつもと違う配置になるため、時間がかかることが予想されます。集合は時間厳守で！！
- ・普段の合奏隊形と向きが変わります。例年の新歓演奏会と同じ向きです
- ・全ての机(クラが普段荷物をおいている机も)予備集付近まで移動させてください。なるべく端に！
- ・談話室にある椅子だけでは足りないなので、他の部屋にあるパイプ椅子を根こそぎかささらって来てください！合奏隊形の椅子は談話室の椅子、新入生用の椅子は予備集の椅子とパイプ椅子で準備してください



【パート別座談会】

～新歓演奏会終了後の流れ～

楽器ごとに動きが違います！ちゃんと見てさっと動きましょう。目指せ5分以内！！

・楽器を団車に積む人

自分の楽器を片付けて、すぐに団車に積める状態にする

終わり次第、設営のお手伝いをお願いします

・楽器を団車に積まない人（ふるぼえ・くら、自主練する人など）

机に荷物を置き、座談会の椅子を並べる。下の図を参考にしてね

まず始めに図の左側を先にセッティングする！終わったらふるぼえと Sax.の椅子を、Perc.が楽器を寄せ

終わったら Perc.と Tp.の椅子を準備してください

・パーカッション

邪魔にならなそうなところに Timp.を寄せる。楽器を Perc.の座談会の位置周辺にまとめる

