

予定の変更と詳しい日程について

正指揮 丹羽

1. 予定の変更について

前の資料で「また変わるかも」と述べましたが、さっそく変わります。すみません。

あの後「団車の IC カードが戻ってくる可能性は限りなく低い」ということが判明し、今後の活動について再度模索しました。結論としては、10 月以降は木曜日と日曜日を全体合奏の日としていくことを決定しました。決定の経緯としては、このまま日曜日だけで合奏練習を続けていくと練習時間が足りないという問題がある一方で、平日の運搬がかなり大変になってしまうという問題、そしてお金の問題があり、それらをすべて考慮した結果、平日練習は 1 日が限度だと判断したという次第です。

そしてもう一つ、団費を月 200 円程度値上げすることにしました。団員が増えた中団車を 30 分で構外に出すことはかなり難しく、どうしても入構料金を払う必要が出てきます。今年度は活動休止中の団費を徴収していないこともあり、従来金額だけで賄うことは厳しいと判断しました。ご理解ください。詳しい金額等については会計のほうからまた連絡があると思います。よろしくお願いします。

このところ何度も予定を変えて混乱させてしまっておめんなさい。以下で詳しい日程について説明します。

[パートリーダーさんへ]

木曜日にパート練習を入れているパートがあると思います。申し訳ないのですが、団長に連絡して他の日程で調整していただけると助かります。よろしくお願いします。

2. 木曜練習の日程について

木曜日の練習については 10 月 8 日からやりたいと思っています。

木曜練習の基本的な日程は以下の通りです。

16:30 倉庫集合

17:30 基礎 (15 分)

17:45 合奏 (45 分) ←やる曲数は 1 日 1 曲

18:30 連絡・片付け

・木曜日はなおたかが 5 限で来られないので、さくらのうたの合奏に関しては日曜日だけの合奏練習となります (その分合奏時間を長くします)。

[運搬について] ※主に倉庫組上級生向け

・おそらく 1 便 + ティンパニで済むと思います。

・団車については 30 分超えても OK (ただし構外に出る前に超えた分を精算する必要あり) ですが、駐車場所は車庫になります。

- ・ティンパニの片付けは記帳が必要となる 19 時より前に済ませたいと思っています。
- ・ティンパニの後 19 時以降に構内に入る際は記帳が必要になると考えられるので、「記帳係」を作りたいと考えています。これについてはまた後日ご連絡します。

3. 日曜練習の日程について

日曜日の練習については 10 月 4 日からやりたいと思っています。

日曜練習の基本的な日程は以下の通りです。

10:00 1 曲目組倉庫集合

11:15 1 曲目基礎

(省略)

17:15 4 曲目組連絡・片付け

・合奏時間はさくらのうた 90 分間、カレイドスコープ・キャッツ 60 分間、ディスクキッド 45 分間を予定しています。

・省略した部分の詳細なスケジュールや各日の曲順等については、木曜日の合奏予定とともに後日ご連絡します。

[運搬について]

- ・基本的に 1 曲目組が行きの運搬、4 曲目組が帰りの運搬を担当します。
- ・↑最初のうちはベテランが多そうなカレイドスコープ組とキャッツ組で回そうと思っています (ごめん)。
- ・4 曲分の楽器を一気に運ぶので、2 便+ティンパニになる気がします。
- ・団車については木曜日と変わらず、30 分を超えた分は精算し、駐車場所は車庫です。
- ・帰りの運搬については、学館の閉館時間が 18:00 なのでちょっとギリギリです。テキパキやりましょう。

諸々の連絡がギリギリになってしまって本当に申し訳ないですが、ご協力お願いします。

11 月 29 日に向けて、頑張っていきましょう！