

9月13日(日) 豊講練マニュアル

時間	内容
8:15	倉庫組集合
8:35	豊講組集合 ※詳しくは運搬マニュアル参照
9:00～	豊田講堂開錠 搬入・舞台設営順次開始, 終わり次第音だし ※詳しくは舞台マニュアル参照
10:20～	全体集合・連絡 ⇒終わり次第基礎合奏
10:40～	<u>音響練習①</u> 10:40～ 仁 (20分) 11:00～ 英雄の証 (20分) 11:20～ キャンディード (40分)
12:00～	昼休憩 (60分)
13:00～	<u>音響練習②</u> 13:00～ 999 (30分) 13:10～ 波 (40分) 14:10～ オリエント (40分) 14:50～ ジャパグラ (30分) 15:20～ アラジン (30分) 15:50～ 調整時間
16:20	練習終了⇒撤収開始 ※詳しくは運搬マニュアル参照
17:00	撤収完了 (時間厳守!!), 豊田講堂施錠 ※以降各自仕事が終わる次第, 持ち場責任者の指示で解散

!!! 注意事項 !!!

- ・ **5分前集合**を心掛けること! (もう大学生なんだし自分で時計を見て動けるようにね)
- ・ **豊講内は飲食禁止**。控室での水分補給も不可!
- ・ 搬出入の際には施設を傷つけないよう細心の注意を!
- ・ 練習中の荷物・貴重品は個人管理を!
- ・ 昼食を用意しておくこと!
- ・ **今回音響練が 80分+200分があるので各自取れる時に休憩を取ること!**
- ・ 何かあれば総括 (森:morie-64.nyako@docomo.ne.jp) までお願いします!

豊講練 運搬マニュアル(2015/9/13)

23期運搬 吉田
23期人事 平田

行きの運搬

組	人員	活動内容						各組作業が済み次第音出し	全体集合
倉庫組 (18人)	Sax 麻田、大橋 Tp 丹羽、石田、富田 Hr 松田、堀 Tb 榊原、森、 吉田 、長谷川 Euph 長谷川 Tuba 青島 S.B 柵木 Per 小嶋、井上、永井、森	倉庫横の建物で資材類を積み込む・その後倉庫で楽器類を積み込む (レンタカー1)	打楽器を積み込む (団車1)	管楽器を積み込む (レンタカー2)	管楽器を積み込む (団車2)	積み込みが終了次第豊講へ向かう			
受取組 (17人)	Cl 西川 Sax 国松	資材を降ろす (レンタカー1) 資材を入り口付近まで運ぶ	打楽器を降ろす (団車1)	管楽器を降ろす (レンタカー2) 降ろした楽器を豊講へ搬入する	車に乗りティンパニを取りに行く (レンタカー3)	ティンパニを降ろす (レンタカー3)			
	Cl 浅沼、奥田、伝田 Sax 岡田 Tp 平田 、本棒 小高 Hr 岩附 Tb 牛田、中原 Euph 服部 S.B 大須賀 Per 米盛、加藤、内田				管楽器を降ろす (団車2)				
舞台設営組 (13人)	Fl 加藤 Cl 向山 板津 梅村 Sax 池田、金沢 Tp 木坂、長瀬 Hr 黒野 Tb 廣田 、森田 Euph 山崎 Tuba 櫻井	受取組の手伝い	資材をホールへ搬入し、設営を行う						
照明組(2人)	Fl 西川 、奈良岡		照明の仕事	仕事が終了次第、舞台設営組に参加					
庶務設営組(3人)	Fl 生田 Cl 杉本、浜島		庶務の仕事						
下手設営(2人)	Cl 岡田 Sax 縄田		下手設営						

8:15	8:35	9:00	9:10	9:40	10:10	10:20
↑	↑	↑				
倉庫組集合	豊講組集合	開場				

補足事項

1. 運搬には団車(ドライバー:鳩岡)とレンタカー(ドライバー:末光)を使用します
2. 団車・レンタカーは豊講近くの広報プラザの駐車場に置いておきます
3. 名前がない人も9時ごろには楽器を持って豊講に集まって運搬の手伝いをお願いします。
4. 倉庫に楽器がある人で、豊講組の欄に名前がある人は、倉庫から自分の楽器を持って、8:35までに豊講に来てください。その人たちは、倉庫の積み込みは手伝わなくてかまいません。

注意事項

1. 遅刻しそうな場合は、必ず同じ班の誰かに連絡すること
2. トラブル(物品の不足、事故など)が起きたら、必ず運搬吉田(yoshida-12614-kazu@docomo.ne.jp)まで連絡すること。勝手な行動を起こしたり、一人で解決しないようにすること
3. 各組にはリーダー(本文字に下線)がいるので、分からないことなどがあれば聞くこと
4. 人員配置について変更希望がある方は、人事:平田(cf-ft-1751@i.softbank.jp)までお願いします。

帰りの運搬													
組	人員	活動内容											
倉庫組 (19人)	Sax 池田 Tp 長瀬、石田 Hr 岩尾 Tb 牛田、榊原、森、 吉田 、長谷川 Euph 山崎、長谷川 Tuba 青島 S.B 柵木 Per 永井、井上、森	楽荷物の片づけに↓外終にわ出っすたら	打楽器を外に出す	倉庫に移動	倉庫横の建物で資材を降ろす(レンタカー1)	楽器を降ろす(団車2)	楽器を降ろす(レンタカー2)	楽器を降ろす(団車3)	終了次第・各自解散				
	Sax 岡田、Tb 井上		ティンパニを積み込み、山の上へ(団車1) ※レンタカー1より先に積み込む	終わり次第倉庫へ移動									
豊講組 (21人)	Fl 小森、加藤、豊永 Cl 浅沼、奥田、向山 Sax 麻田、町田、国松 Tp 木坂、丹羽、 平田 Hr 黒野、加藤 Tb 廣田 Tuba 櫻井 S.B 大須賀 Per 小嶋、米盛、永井、加藤、内田		資材・楽器類を積み込む(レンタカー1) 【シンポジオンの椅子をシンポジオンへ移動】	楽器を積み込む(団車2)	楽器を積み込む(レンタカー2)	楽器を積み込む(団車3)							
照明組(2人)	Fl 西川 、奈良岡		照明の仕事										
下手組(2人)	Sax 縄田 Cl 岡田		下手撤去										
庶務組(3人)	Fl 生田 Cl 杉本、浜島		庶務の仕事	豊構内の清掃									
		16:30	16:40	16:50	17:00	17:20	17:40	18:00	18:20				
					↑ 豊講完全撤収			↑ 豊講組解散	↑ 倉庫組解散				
※補足事項													
1. 運搬には団車(ドライバー:鳩岡)とレンタカー(ドライバー:大橋)を使用します。													
2. 各組仕事が終わり次第、責任者の指示で解散してください。													
3. 人員の欄に名前が載っていない人は楽器を片付けて、豊講からの撤収が完了したら解散です。(スタッフを除く)													
4. 撤収のときに倉庫組の人がつつい豊講の積み込みを手伝ってしまって、倉庫組の人数が足りなくなることがあります。倉庫組の人は管打楽器、資材を外に出し次第、速やかに倉庫に移動するようお願いいたします。													
※注意事項													
17:00に豊講を完全撤収 してください。時間厳守でおねがいします。													

舞台設営

舞台 廣田千華

egt.t13@ezweb.ne.jp

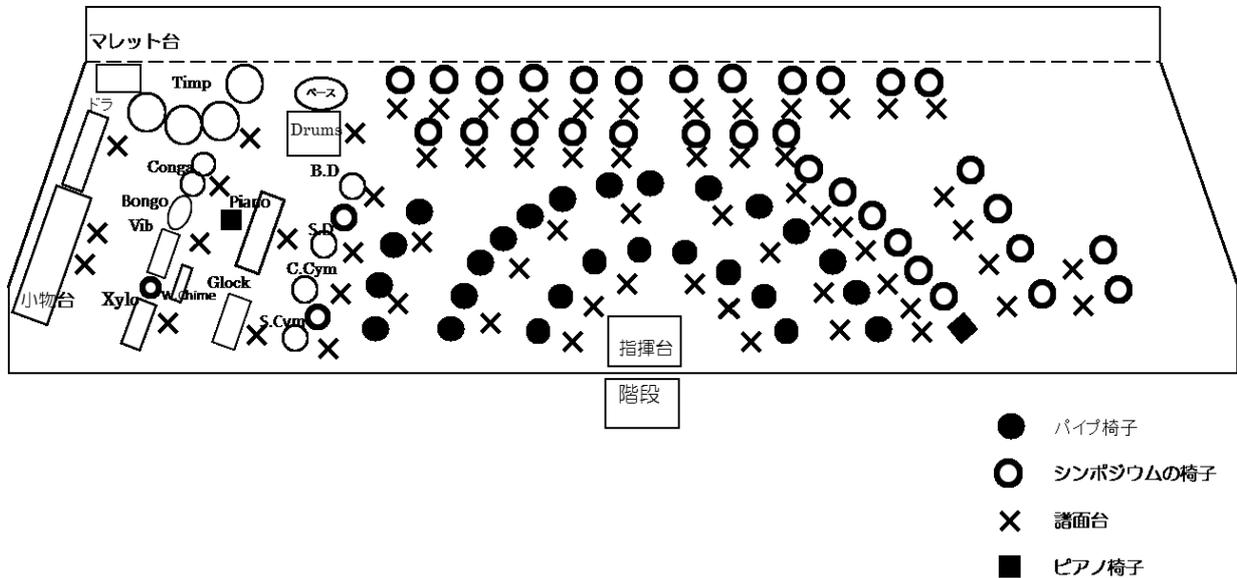
舞台設営の係りになった人は各パートの具体的な物品の数・配置等を把握しておいてください。

設営時の注意事項

- ・ 譜面台や椅子などを引きずらないでください。傷の原因となります。
- ・ 譜面台について

16期, 19期, 21期の先輩方から譜面台を頂いて、必要本数がぎりぎりそろっている状態です。
壊さないように大切に扱ってください。

舞台配置図 (仮)



	椅子	譜面台
Fl	7	5
Cl	13	7
A.Sax	6	4
T.Sax	3	3
Hr	5	5
Tp	6	6
Tb	6	6
Euph	3	3
木低	4	4
Tuba & CB	6	6
Perc	6	15
ピアノ	1	1

※まだ配置が決定していないため、仮の配置図になっています。(Perc は配置がわからなかったので水無月のままになっています。すみません>_<)
 ※欠席者がいる場合でも椅子はすべて並べてください。
 ※間違いがある場合は教えてください。

☆責任者連絡先☆

総括 森 理衣 (090-5860-7354, morie-64.nyako@docomo.ne.jp)
人事 平田美帆 (090-1751-0681, cf-ft-1751@i.softbank.jp)
舞台 廣田千華 (090-5879-3097, egt.t13@ezweb.ne.jp)
運搬 吉田一道 (090-3382-0436, yoshida-12614-kazu@docomo.ne.jp)