

## 5/7(土)19・20期話し合いについて

文責：19期団長 橋本恵利香

連日練習お疲れ様です！ 団長橋本です。

19・20期のみなさんをご存じのように、先日5/7(土)、どうしたら活動がよりよいものになるか、演奏会に向けてどんなことを意識して練習していけばよいか、ということなどについて、意見交換と意思疎通を図ることを目的とし、19・20期で話し合いを行いました。

詳しい発言内容については別紙でお知らせしますが、ここでは決定事項についてお伝えするとともに、私から少しお話させていただきます^^

### ●決定事項

#### ・練習回数について

…週2回（演奏会前は3回）＋パート練習（早期開始）（2/14パートリーダー会で決定）  
16：30～19：30（演奏会前は～20：00 ※19：30連絡の日も作る）

↑練習回数についての議論があったが、結局どうなったのか、という質問を受けて確認

#### ・運搬（行き）について

…倉庫組の中で何名かを学館組へ回す（現在人が余っているため）

団車が出発したら学館組（原則橋本）へ連絡→学館組は停車所で待機

↑行きの運搬をテキパキしよう、という意見を受けて検討

### ●話し合い総括・今後について

どうしたら活動が、演奏がより良いものになるかということについて、話し合いでも様々な意見が出ました。なごすいにいる皆さん一人一人が色々な気持ちを持っているかと思いますが、私からお願いしたいことは、常に「意識を持って」活動してほしいなということです。ほんのささいなことでもいいので、常に「どうやって演奏したいか」「どんなふうに演奏したらいいか」「どんな演奏会に、なごすいにしたいか」ということを考えて、目標を持って活動してもらえたらと思います。そして、感じたこと考えたことを周りの人と共有してってくれたらそんなに嬉しいことはありません^^

話し合いをするにあたって、どんな演奏会にしたいか、どんなことを目標にしたいか、について事前にアンケートを取りました。そこで挙げた意見に「会場全体が（奏者、お客さんともに）楽しめる演奏会」というのがありました。会場全体で演奏会を楽しみたい、きっとこの思いは皆さん共通して持っているものなのではないでしょうか。

水無月まであと3週間ほどとなりましたが、ぜひこの「『会場全体が楽しめる』演奏会」に向けて、一人一人ができること、やりたいことを考えて、一緒に頑張っていけたらと思います。改めて、これからまた頑張りましょう♪ よろしくお祈りします^^